**Bosque de mimbre.**

El paisaje desarrolla la presencia de lo finito a lo infinito, el paisaje delimita el mundo y lo contiene.

Generar un paisaje nuevo, con el agua como elemento central, propone una contra­posición entre lo seco y lo húmedo, generando una nueva experiencia a través de la sorpresa en recorridos y acciones que se desarrollan en el interior

Cuatro elementos propios del valle central de chile, se conjugan para generar este nuevo paisaje.

**- La piedra como infinita contenedora de agua.**

**- El mimbre como captador y delimitador de arena en las dunas.**

La incansable lucha entre la piedra y el agua, en ríos, mar, cascadas y lluvia, es esen­cial en este nuevo paisaje construido. A su vez, el mimbre como captador de arena, elemento usado para contener el avance de las dunas levantadas por el viento, pro­pio de las costas venteadas, logran generar un entorno capaz de contraponer lo seco y lo húmedo

Este paisaje está construido con varas de mimbre, puestos en su estado natural, gene­rando una espesa masa de 4 metros de altura que captará las partículas arrastradas por el viento y proporciona sombra y movimiento.

Mimbre que tendrá en su existencia una doble función: en su estado natural como parte esencial de un bosque y posteriormente manipulado llegará a convertirse en muebles u otro tipo de objetos de decoración.

El Bosque de Mimbre no contempla caminos definidos lo que permiten llegar sor­presivamente, por entre un árido paisaje, a 4 espacios. Estas tres plazas, de diferen­tes tamaños se encuentran grandes piedras esculpidas que interactúan con el agua en todos sus estados, Contenida, Espiritual y Silenciosa.

El bosque es cruzado por una canaleta de madera a 2 metros de altura, la cual lleva agua desde la cota mas alta a la mas baja, construi­da con madera reciclada, despierta cada 20 minutos, liberando un potente chorro de agua, que choca contra una inmensa piedra que se encuentra preparada para recibir y contener.

Este nuevo paisaje, entre lo seco de la arena y el mimbre, en contraposición a la hu­medad y refresco de la piedra y el agua, buscan generar una sorpresa y una nueva experiencia al visitante que lo recorre.