MEMORIA DESCRIPTIVA

El paisaje desarrolla la presencia de lo finito a lo infinito, el paisaje delimita el mundo y lo contiene.

El bosque de mimbre genera un paisaje nuevo, tomando cuatro elementos propios del valle central de Chile: Piedra, Agua, Mimbre y Arena. La piedra como infinita contenedora de agua y el mimbre como captador y delimitador de arena.

Este bosque está construido con varas de mimbre, puestas en su estado natural, generando una espesa masa de 4 metros de altura que capta las partículas arrastradas por el viento y proporciona sombra y movimiento. A su vez, el mimbre tendrá en su existencia una doble función: en su estado natural, como parte esencial de un bosque y posteriormente manipulado, llegará a convertirse en muebles u otro tipo de objetos de decoración.

El Bosque de Mimbre contempla 3 espacios, donde se encuentran grandes piedras esculpidas por Vicente Gajardo.

Este nuevo paisaje, entre lo seco de la arena y el mimbre, en contraposición a la humedad y refresco del agua junto a la piedra, buscan generar una sorpresa y una nueva experiencia al visitante que lo recorre.